

Unidad 12.6: Justicia para todos

Español

5 semanas de instrucción

ETAPA 1 – (Resultados esperados)

Resumen de la Unidad:	En esta unidad, el estudiante usa su aprendizaje de la justicia, el tribunal y los derechos humanos para hacer presentaciones organizadas utilizando un estilo apropiado. Producirán varios discursos acerca de políticas, leyes, eventos actuales de los derechos humanos o de temas de su interés. Identifica juicios falsos, recita fragmentos de casos judiciales (los tribunales) y utiliza recursos gráficos para reforzar la exposición oral. El estudiante analiza las características y los recursos retóricos de documentos públicos y diversos textos informativos y presenta información y hallazgos para seguir una línea de razonamiento al transmitir una perspectiva clara.
Temas Transversales:	Educación cívica y ética, Educación para la paz, Tecnología y educación
Integración del Currículo:	Estudios sociales, Historia, Tecnología, Biblioteca

Preguntas Esenciales (PE) y Comprensión Duradera (CD)

PE1. ¿Por qué es importante escuchar a los demás?

CD1. Ser un buen oyente es importante para el aprendizaje y la comunicación eficaz.

PE2. ¿Qué hace la opinión y por qué son importantes las opiniones de los demás?

CD2. La opinión amplía e identifica a los humanos como creadores de significado y sirve como reflejo de la argumentación humana.

PE3. ¿Por qué es importante manifestarse siguiendo las reglas socio comunicativas?

CD3. La comunicación oral tiene reglas socio comunicativas, como en un tribunal, que ayudan a transmitir el mensaje o argumento.

PE4. ¿Por qué debaten las personas?

CD4. El debate sirve para expresar la opinión, ampliar conocimiento y generar ideas nuevas porque las personas tienen ideas y opiniones divergentes.

PE5. ¿Qué significa ser una sociedad justa?

CD5. Una sociedad justa pone en práctica las leyes y las reglas que ayudan a juzgar ofensas y asegurar la igualdad de derechos y el trato hacia todos los miembros de la sociedad.

Objetivos de Transferencia (T) y Adquisición (A)

T1. El estudiante usa su aprendizaje sobre la justicia y argumentación para expresar sus opiniones y crear discursos utilizando criterios de corrección y propiedad, expresando el sentido crítico a través del análisis de documentos públicos, textos informativos y literarios, en los que identificarán juicios falsos y la validez de argumentos.

El estudiante adquiere destrezas para...

A1. respetar y mostrar dominio de las reglas socio-comunicativas al evaluar, criticar o defender la validez, veracidad y utilidad de argumentos y posturas de otros.

A2. saber cómo acceder, analizar y utilizar documentos públicos y diversos textos informativos como pólizas y bases de datos para realizar investigaciones y verificar posturas en textos y recursos cibernéticos.

A3. identificar juicios falsos en debates y discursos espontáneos orales y proveer evidencia del texto, reconociendo que los recursos retóricos, vocabulario preciso y el estilo o tono del lenguaje se utilizan

Unidad 12.6: Justicia para todos

Español

5 semanas de instrucción

para influir y evocar emociones en otros.

A4. reconocer, apreciar y dar opiniones sobre el conocimiento del proceso tribunal, de los derechos humanos y del desarrollo de actos y leyes en Puerto Rico que ayudan a proteger las libertades actuales y a promover la realización de la justicia.

A5. utilizar diversas fuentes incluyendo recursos gráficos, tecnológicos y cibernéticos para reforzar presentaciones orales y textos escritos.

A6. presentar información y hallazgos para transmitir una perspectiva clara y distinta, prestando atención a las perspectivas alternas u opuestas; producir un discurso organizado utilizando un estilo apropiado para el propósito.

Estándares de Puerto Rico (PRCS)

Estándar para la comprensión auditiva y expresión oral

12.AO.CC.1	Inicia, participa y promueve una variedad de discusiones colaborativas con compañeros (en parejas, en grupos, guiadas por el maestro) sobre temas, textos y asuntos relacionados con el duodécimo grado, aporta a las ideas de los demás y expresa las propias clara y persuasivamente.
12.AO.CC.1a	Participa en discusiones, lee y estudia el material con anticipación.
12.AO.CC.1c	Colabora e informa sobre actividades de aprendizaje en grupos pequeños.
12.AO.CC.1d	Trabaja con los compañeros para promover discusiones y poner en práctica la toma de decisiones de manera civil y democrática; establece metas claras y fechas límite, y roles individuales, según sea necesario.
12.AO.CC.1e	Propicia conversaciones al plantear y responder preguntas que indagan sobre el razonamiento y la evidencia; asegura un foro para la diversidad de posturas en cuanto a la discusión de temas; aclara, verifica y cuestiona ideas y conclusiones; promueve perspectivas creativas y divergentes.
12.AO.CC.1f	Responde con consideración a perspectivas diferentes; sintetiza comentarios, declaraciones y evidencia sobre todas las vertientes de un asunto; resuelve las contradicciones cuando es posible; determina qué información o investigación adicional se requiere para profundizar o completar la tarea.
12.AO.CC.2	Integra, evalúa y valida múltiples fuentes de información presentadas a través de diversos medios y formatos (por ejemplo: visualmente, cualitativamente, cuantitativamente, oralmente) para tomar decisiones informadas y resolver los problemas al evaluar la credibilidad y exactitud de cada fuente identificando las discrepancias que puedan existir.
12.AO.CC.4	Analiza, evalúa y valora independientemente asuntos de ética; es responsable por el uso y la producción de textos, tanto escritos como orales (por ejemplo: redes sociales, plagio).
12.AO.CC.4b	Expresa juicios de valoración (juzga y valora) y toma decisiones basadas en la selección de alternativas que demuestren respeto hacia las ideas y opiniones divergentes.
12.AO.CC.4c	Sintetiza ideas expresadas en fuentes no originales.
12.AO.PC.5	Presenta información, hallazgos y evidencia de apoyo para que los oyentes puedan seguir la línea del razonamiento al: <ul style="list-style-type: none"> transmitir una perspectiva clara y distinta. atender las perspectivas alternas u opuestas. producir un discurso organizado (introducción, desarrollo, conclusión). utilizar un estilo apropiado para el propósito, la tarea, la audiencia y el rango formal o informal de la comunicación.

Estándar de escritura y producción de textos

Unidad 12.6: Justicia para todos

Español

5 semanas de instrucción

12.E.I.10b	Aplica los estándares de lectura de textos informativos del duodécimo grado (por ejemplo: “Analiza documentos importantes, temas históricos y literarios, considerando cómo estos atienden los temas y conceptos”).
12.E.I.8	Lleva a cabo proyectos cortos de investigación para responder a una pregunta (incluye preguntas generadas por el estudiante) o resolver un problema; amplía o reduce la búsqueda según sea apropiado; sintetiza múltiples fuentes al respecto y demuestra comprensión del tema que se investiga.
12.E.PE.4	Produce un texto claro y coherente en que el desarrollo, la organización y el estilo sean apropiados para la tarea, propósito y audiencia.
12.E.PE.5b	Aplica estrategias de edición a la luz de la gramática y ortografía del español.
12.E.PE.7	Lleva un récord personal de la lectura y escritura, para medir el progreso hacia las metas, para lo que utiliza distintas estrategias (portafolios, reflexiones personales, diario, conferencias).
12.E.TP.1b	Presenta opiniones precisas y sabe distinguirlas y defenderlas de las opiniones alternas u opuestas.
12.E.TP.1c	Desarrolla coherencia entre enunciados, con el uso de conectores lógicos y sintaxis variada para vincular la tesis a las declaraciones principales, según sea apropiado para el posible lector (la audiencia).
12.E.TP.1d	Organiza, analiza e integra selectivamente información variada y compleja (hechos, principios, ejemplos, citas, datos) y determina su significado en las posibles líneas de razonamiento, ya sea para apoyar o refutar la tesis.
12.E.TP.2	Escribe textos informativos o explicativos para examinar y transmitir ideas, conceptos e información compleja de manera clara y con exactitud a través de la selección, organización y análisis del contenido.
12.E.TP.2a	Utiliza técnicas avanzadas de investigación para encontrar evidencia relevante en múltiples medios, impresos o no, a través de estudios investigativos, documentales y fuentes históricas para establecer una pregunta central o tesis para un problema o concepto.
12.E.TP.2b	Introduce un tema, organiza ideas, conceptos e información compleja para hacer conexiones y distinciones importantes; incluye el formato, gráficas y multimedia para ayudar a la comprensión.
12.E.TP.2c	Analiza e integra información, en la que incluye datos relevantes, ejemplos, citas y características del texto apropiadas al conocimiento de la audiencia sobre el tema.
12.E.TP.2d	Utiliza conectores lógicos para vincular los segmentos principales del texto, crear cohesión y aclarar la relación entre ideas y conceptos complejos.
12.E.TP.2e	Utiliza lenguaje preciso y descriptivo y vocabulario de dominio específico para manejar la complejidad de un tema.
12.E.TP.2f	Mantiene un estilo formal consistente y un tono objetivo, a la vez se atiene a las normas de la gramática y ortografía del español.
12.E.TP.2g	Llega a una conclusión y articula las implicaciones o la significación del tema mediante la síntesis de información que va más allá de una sola fuente y que apoye las ideas presentadas.
Estándar para el dominio del lenguaje	
12.L.V.4a	Utiliza el contexto (por ejemplo: significado general de una oración dentro de un párrafo; la posición de una palabra dentro de la oración) como clave para entender el significado de una palabra o frase.
Estándar de lectura de textos informativos	

Unidad 12.6: Justicia para todos

Español

5 semanas de instrucción

12.LI.ALC.11	Al finalizar el duodécimo grado, el estudiante lee y comprende, independiente y proficientemente una amplia variedad de textos informativos de complejidades apropiadas para la preparación postsecundaria y profesional. <i>Al seleccionar los textos, los maestros considerarán cuán apropiado es el tema, así como también la complejidad del mismo (cualitativa y cuantitativa) y los intereses de los lectores.</i>
12.LI.ICD.1	Utiliza flexiblemente estrategias para derivar significado de diversos textos y medios al citar información sólida y extensa para apoyar los resúmenes e interpretaciones de un texto y determinar en qué partes del texto hay incertidumbre.
12.LI.ICI.7	Integra y evalúa múltiples fuentes de información presentadas en diferentes medios y formatos (por ejemplo: visuales, cuantitativos), así como en palabras para atender una pregunta o resolver un problema.
12.LI.ICI.8	Describe cómo un autor atiende un tema y evalúa la efectividad y credibilidad de los argumentos presentados en el texto (por ejemplo: identifica los subtextos y las conjeturas no dichas, el razonamiento erróneo o la información inexacta).
12.LI.ICI.9	Sintetiza información compleja a través de múltiples fuentes para desarrollar ideas, resuelve información en conflicto o profundiza una interpretación que va más allá de la información explícita del texto (por ejemplo: expresa un punto de vista personal, nuevas interpretaciones de los conceptos y mensajes del autor).
12.LI.TE.4	Utiliza una variedad de estrategias para determinar el significado de las palabras o si poseen significados figurativos, connotativos y técnicos, según se usen en diferentes contextos (por ejemplo: literario, histórico, cultural, político, social); analiza cómo el autor usa y refina el significado de términos clave a través del texto.

Unidad 12.6: Justicia para todos

Español

5 semanas de instrucción

ETAPA 1 – (Resultados esperados)		ETAPA 2 – (Evidencia)		ETAPA 3 – (Plan de aprendizaje)	
Alineación de Objetivos de Aprendizaje	Enfoque de Contenido (El estudiante comprende...)	Vocabulario de Contenido	Tareas de desempeño	Otra evidencia	Actividades de aprendizaje
<p>PRCS: 12.AO.CC.1 12.AO.CC.1a 12.AO.CC.1c 12.AO.CC.1d 12.AO.CC.1e 12.AO.CC.1f 12.AO.CC.2 12.AO.CC.4 12.AO.CC.4b 12.AO.CC.4c 12.AO.PC.5 12.E.I.8 12.E.PE.4 12.E.PE.5b 12.E.PE.7 12.E.TP.1b 12.E.TP.1c 12.E.TP.1d 12.LI.ICD.1 12.LI.ICI.7 12.LI.ICI.8</p> <p>PE/CD: PE1/CD1 PE2/CD2 PE3/CD3 PE5/CD5</p> <p>T/A: A1 A2</p>	<ul style="list-style-type: none"> Los recursos gráficos y tecnológicos refuerzan ideas en una exposición oral. Sobre los juicios falsos en el discurso. Cómo utilizar estrategias de investigación y redacción adecuadas para preparar una monografía. Sobre las características y los recursos retóricos de documentos públicos como las pólizas y otros textos informativos. Sobre la validez, veracidad y utilidad de argumentos y 	<ul style="list-style-type: none"> Justicia, tribunal, derechos humanos, tolerar, carrera, leyes, documentos públicos, veracidad, razonamiento, planteamiento, incertidumbre, conjetura, debate, moderador, controversial, orador Acto comunicativo: diálogo Comprensión de lectura: ideas, resumen Comunicación oral: mensaje, canal, tono, actitud, lenguaje corporal, signos no verbales, 	<p><i>Para obtener descripciones completas, favor de ver la sección "Tareas de desempeño" al final de este mapa.</i></p> <p>El tribunal</p> <p>La siguiente tarea de desempeño tiene como objetivo que el estudiante prepare un ensayo informativo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Un diario reflexivo de aprendizaje Los temas pueden incluir los siguientes temas: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué es un "buen ciudadano?" ¿Qué significa "la justicia?" ¿Debiera perder sus derechos humanos un ciudadano al cometer un crimen? ¿Cómo se pueden usar imágenes visuales para complementar un argumento o un discurso informativo? A mí me gusta pelear en contra... Un argumento que no tolero... Estoy de acuerdo con... En mi opinión.... Una carrera dentro del tribunal que me interesaría... 	<p><i>Para obtener ejemplos de lecciones relacionadas con este grupo de actividades, ver la sección "Ejemplos sugeridos para planes de lecciones" al final de este mapa.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> El estudiante participa tomando apuntes, haciendo y contestando preguntas, mientras el maestro introduce conceptos y vocabulario de la unidad y da conferencias sobre el tribunal: ¿Qué es? ¿Quiénes participan? ¿Qué estudios deben completar para llegar a ese puesto o cargo público? Evalúa el rol de cada individuo del tribunal y reflexiona sobre: ¿cuál sería y por qué? Escribe su decisión y razonamientos. En parejas, estudian las leyes que regulan la venta de alcohol a los menores de 18 años. Discutan: ¿Qué penas se establecen para los menores? ¿Crees que el planteamiento es razonable? ¿Se cumple esa ley? ¿Qué consecuencias tiene para los violadores? ¿A qué conclusiones llegas? Escribe un ensayo de un mínimo de tres páginas de su opinión sobre el planteamiento: "<i>Inocente hasta que se pruebe lo contrario</i>". Individualmente, investiga y estudia en sitios Web las leyes que protegen a los animales y escribe un párrafo sobre cada pregunta: ¿Qué penas establecen? ¿Crees que el planteamiento es razonable? ¿Se cumple esa ley? ¿Qué consecuencias tiene para los violadores? ¿A qué conclusiones llegas?



Unidad 12.6: Justicia para todos

Español

5 semanas de instrucción

A3 A4	posturas en textos.	datos, opiniones, reglas socio comunicativas <ul style="list-style-type: none">• Conjugación de verbos: participio• Redacción de textos: párrafo, idea principal, oración temática, idea secundaria, cuerpo, detalles de apoyo, evidencia, conclusión, ensayo, esquema, bibliografía		<ul style="list-style-type: none">○ Mi opinión sobre los abogados...• El uso correcto de organizadores gráficos incluyendo:<ul style="list-style-type: none">○ Mapas de conceptos○ Mapas pictóricos○ Diagrama de Venn• Tareas de vocabulario, incluyendo oraciones y párrafos utilizando vocabulario nuevo• Borrador preliminar de textos escritos por el estudiante antes de la entrega del trabajo final	<ul style="list-style-type: none">• Discusión de una noticia pertinente a los estudiantes o su comunidad que esté relacionada con derechos humanos.• Estudia los derechos humanos (Sección 20) que protege la Constitución de Puerto Rico. Escribe un ensayo explicando cada uno de ellos.• Diseña un organizador gráfico para comparar y contrastar las ventajas y desventajas de ir a un tribunal.• El maestro asigna un artículo de periódico o revista. Los estudiantes resumen el tema presentado y evalúan la veracidad del artículo a base de la evidencia presentada y aquellas áreas en las que puede haber incertidumbre o basadas en conjeturas.
----------	---------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Unidad 12.6: Justicia para todos

Español

5 semanas de instrucción

ETAPA 1 – (Resultados esperados)		ETAPA 2 – (Evidencia)		ETAPA 3 – (Plan de aprendizaje)	
Alineación de Objetivos de Aprendizaje	Enfoque de Contenido (El estudiante comprende...)	Vocabulario de Contenido	Tareas de desempeño	Otra evidencia	Actividades de aprendizaje
<p>PRCS:</p> <p>12.AO.CC.1 12.AO.CC.1a 12.AO.CC.1c 12.AO.CC.1d 12.AO.CC.1e 12.AO.CC.1f 12.AO.CC.2 12.AO.CC.4 12.AO.CC.4b 12.AO.CC.4c 12.AO.PC.5 12.E.I.8 12.E.PE.4 12.E.PE.5b 12.E.PE.7 12.E.TP.2 12.E.TP.2a 12.E.TP.2b 12.E.TP.2c 12.E.TP.2d 12.E.TP.2e 12.E.TP.2f 12.E.TP.2g 12.L.V.4a 12.LI.ICD.1 12.LI.ICI.7 12.LI.ICI.8 12.LI.ICI.9 12.LI.ALC.11 12.E.I.10b 12.LI.TE.4</p>	<ul style="list-style-type: none"> Discursos orales espontáneos tienen criterios de propiedad y corrección. Recursos gráficos y tecnológicos refuerzan ideas en una exposición oral. Sobre fragmentos de discursos y obras dramáticas. Cómo utilizar estrategias de investigación y redacción adecuadas para preparar una monografía. Sobre el uso de bases de datos, gráficas y hojas de cálculo en documentos escritos para aclarar o ejemplificar información. 	<ul style="list-style-type: none"> Acto comunicativo: diálogo, debate, opinión Comprensión de lectura: ideas, resumen Comunicación oral: emisor, receptor, mensaje, canal, tono, actitud, lenguaje corporal, signos no verbales, datos, opiniones, reglas socio comunicativas Conjugación de verbos: participio Redacción de textos: párrafo, idea principal, oración temática, idea secundaria, cuerpo, detalles de apoyo, 	<p><i>Para obtener descripciones completas, favor de ver la sección “Tareas de desempeño” al final de este mapa.</i></p> <p>Discurso formal</p> <p>La siguiente tarea de desempeño tiene como objetivo que el estudiante prepare una presentación oral.</p>	<ul style="list-style-type: none"> La organización de sus pensamientos en un borrador-bosquejo de un discurso Discursos orales y escritos de una página con una introducción (con todos los objetivos de aquello) cuerpo (de tres párrafos con argumentos en contra y a favor) y una conclusión lógica El uso correcto de organizadores gráficos incluyendo: <ul style="list-style-type: none"> Mapas de conceptos Mapas pictóricos Diagrama de Venn Tareas de vocabulario, incluyendo oraciones y párrafos utilizando vocabulario nuevo Borradores preliminares de los textos escritos por el estudiante y la entrega del trabajo final 	<p><i>Para obtener ejemplos de lecciones relacionadas con este grupo de actividades, ver la sección “Ejemplos sugeridos para planes de lecciones” al final de este mapa.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> El estudiante se familiariza con el Acta Jones de 1917 y redacta párrafos en la libreta de escritura sobre: ¿Qué leyes decreta el Acta Jones de 1917 a los ciudadanos de Puerto Rico? ¿Crees que se debe actualizar el documento?, ¿Se protegen estos derechos en la Isla?, ¿Cuándo se violan estos derechos o leyes? (ver anejo: 12.6 Actividad de aprendizaje – Acta Jones). Observa una película y hace un análisis de los problemas y las situaciones que plantea (ver sugerencias de películas en la sección “Recursos para la unidad” más adelante). Completa una red de arañas que sirve para escribir un ensayo informativo o explicativo con coherencia y progresión lógica sobre un caso legal de interés y analizar los alegatos finales de la defensa y de la fiscalía. Utilizando fuentes variadas y recursos tecnológicos, prepara un bosquejo formal para un discurso argumentativo de uno de los siguientes temas controversiales: el aborto, la violencia, la pena de muerte, el cigarrillo, padres solteros, el homicidio, entre otros. Usa diferentes fuentes tradicionales de información para completar su investigación. Cita su evidencia dentro del discurso.



Unidad 12.6: Justicia para todos
Español
5 semanas de instrucción

<p>PE/CD: PE1/CD1 PE2/CD2 PE3/CD3 PE4/CD4 PE5/CD5</p> <p>T/A: A1 A2 A3 A4 A5 A6</p>	<ul style="list-style-type: none"> Sobre las características y los recursos retóricos de documentos públicos y diversos textos informativos como pólizas. 	<p>evidencia, conclusión, ensayo, esquema, bibliografía</p>			<ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes harán equipos de debate en los que se prepararán con argumentos y contra-argumentos sobre temas de interés para debatirlos en clase. Cada estudiante debe proveer retroalimentación a sus compañeros sobre sus argumentos sobre temas controversiales. En grupos de tres a cinco estudiantes, deben producir un glosario del vocabulario aprendido en esta unidad. Investiga sobre el caso presentado en la novela y película <i>Crónica de una muerte anunciada</i>. Compara los hechos reales con los presentados por Gabriel García Márquez. (<i>La guía sobre esta novela tiene actas del caso y presenta los hechos reales como constan en el Departamento de Justicia de Colombia</i>). Escribe un ensayo sobre un caso legal de interés como por ejemplo: ¿Cómo presentar una queja de incumplimiento de contrato en un tribunal local?; ¿Cómo se selecciona un jurado en un caso civil por incumplimiento de contrato? ¿Cómo apelar la decisión de un tribunal de primera instancia después de la litigación? Asistir a un tribunal por derecho propio. Cada estudiante se convierte en el experto de su tarea específica y se enriquece con su investigación y preparación.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Unidad 12.6: Justicia para todos

Español

5 semanas de instrucción

ETAPA 3 – (Plan de aprendizaje)

Conexiones a la literatura sugeridas

- *Pensamiento y Comunicación (Antología)* Editorial Plaza Mayor, 2002
 - *Emma Zunz de Jorge Luis Borges (página 176)*
- *En Español 12 (texto)* Editorial Santillana, 2013
 - *Capítulo 9, El teatro puertorriqueño contemporáneo*
- **Obra:**
 - *El tramo ancla* de Ana Lydia Vega (*conjunto de ensayos*)
 - *Crónica de una muerte anunciada* de Gabriel García Márquez y *Sugerencias para el estudio de la novela Crónica de una muerte anunciada*, Departamento de Educación Pública de Puerto Rico, Programa de Español, 1988
 - *La amortajada* de María Luisa Bombal
- **Libros de Redacción:**
 - *Recetas para escribir* de Daniel Cassany y Antonio García del Toro
 - *Manual de Redacción* de José Raúl Feliciano Rivera
- **Federico Balsa**
 - *Técnicas de debate en la escuela*
- **Oscar Brenifier**
 - *Enseñar mediante el debate*
- **Asociación de Academias de la Lengua Española**
 - *Nueva Gramática de la lengua española*
- **Academia puertorriqueña de la Lengua Española**
 - *Diccionario Didáctico Avanzado del Español*
- *Diccionario de la Real Academia Española (última edición)*
- *Periódicos locales e internacionales*

Recursos adicionales

- Rama Judicial de Puerto Rico: <http://www.ramajudicial.pr/>
- Acta Jones, Carta Orgánica de 1917 de Puerto Rico: <http://www.lexjuris.com/lexlex/lexotras/lexactajones.htm>
- *Películas sobre casos judiciales adecuadas para el duodécimo grado: “Kramer vs. Kramer”, “Sleepers”, “Scent of a Woman”, “Cadena perpetua”, “12 hombres sin piedad”, “Matar a un ruiseñor”, “Philadelphia”, “Fuga de Alcatraz”, “El cliente”*
- *Anejo con la Sección 20 de la Carta de Derechos Humanos que aparecen en la Constitución de Puerto Rico*

Unidad 12.6: Justicia para todos

Español

5 semanas de instrucción

Tareas de desempeño

Nota: Utilice los documentos: 1) Estrategias de educación diferenciada para estudiantes del Programa de Educación Especial o Rehabilitación Vocacional y 2) Estrategias de educación diferenciada para estudiantes del Programa de Limitaciones Lingüísticas en Español e Inmigrantes (Título III) para adaptar las actividades, tareas de desempeño y otras evidencias para los estudiantes de estos subgrupos.

Discurso formal

La siguiente tarea de desempeño tiene como objetivo que el estudiante prepare una presentación oral. Se puede describir la tarea al estudiante de la siguiente manera:

- El estudiante debe mostrar dominio de la expresión oral al seguir las reglas socio comunicativas en una presentación oral sobre un tema controvertible. Debe investigar el tema, los argumentos en contra y a favor, analizar la evidencia expuesta por varios autores y desarrollar una opinión propia.
- Presenta su opinión con sentido crítico y como un argumento. Debe identificar claramente sus argumentos principales e ideas secundarias. El trabajo debe contener, al menos, cinco referencias de otros autores de credibilidad en el tema. Prepara y presenta una bibliografía de los textos utilizados.
- Algunos temas controvertibles incluyen: el derecho a ser diferente, controversias en los deportes, el control de los medios de comunicación, la condición de los países pobres, los gobernantes, la violencia, entre otros.
- Debe preparar un bosquejo formal y un borrador para el discurso que se entregará en un escenario similar al tribunal de la corte. Debe defender su postura con evidencias.
- El maestro evaluará la organización de ideas, estructura, contenido, argumento, los contra-argumentos, detalles, evidencias, presentación y esfuerzo. Se puede utilizar una rúbrica para evaluación (ver anejo: 12.6 Tarea de desempeño –Rúbrica para trabajos escritos).

El tribunal

La siguiente tarea de desempeño tiene como objetivo que el estudiante prepare un ensayo informativo. Se puede describir la tarea al estudiante de la siguiente manera:

- El estudiante prepara un ensayo informativo sobre la historia del Tribunal en Puerto Rico.
- El trabajo puede hacerse de manera individual o en parejas.
- Debe hacer un análisis del origen de las leyes en la Isla y el rol del tribunal al ejercer justicia en la corte.
- En el desarrollo, el estudiante contestará a las siguientes preguntas: ¿Tenemos leyes justas?, ¿Cuál es el origen de nuestras leyes?, ¿Qué pasa si un ciudadano viola la ley?, ¿Puede votar?, ¿Puede participar en otros actos cívicos?, ¿Cuándo se pierden todos los derechos de ciudadano en Puerto Rico?, ¿Quiénes son los miembros del tribunal? ¿Me gustaría ser abogada(o)?
- El ensayo debe ser de un mínimo de 3-5 páginas. Debe diseñar una página de referencias y utilizar citas dentro del ensayo para apoyar los argumentos.
- Se evaluará el trabajo del estudiante de acuerdo con la organización de ideas, estructura, contenido histórico, argumento, contra-argumentos, detalles, evidencias, presentación y esfuerzo. Se puede utilizar una rúbrica para la nota.

Ejemplos sugeridos para planes de lección

Lección 1: Casos tribunales

El siguiente material fue apoyado por información en <http://www.aulafacil.com/Hablarpublico/Lecc-29.htm>

La siguiente lección se debe preparar en grupos pequeños pero autónomos. Cada grupo prepara su caso tribunal.

- El maestro puede solicitar el uso del teatro o en el salón de clases para representar a un tribunal en frente de toda la escuela o hacerlo en la clase propia.
- Deben elegir un jurado dentro de la audiencia, abogados y el juez.
- El público debe estar ubicado de forma tal que facilite la participación de todos ellos.
- En torno a una mesa (si su número es reducido) o en semicírculo (si su número es mayor).
- Antes de iniciar el tribunal, el moderador presentará a las personas asistentes o pedirá que ellos mismos lo hagan.
- De cada uno de ellos se facilitará aquella información que resulte relevante (formación académica, experiencia y otra que sea necesaria) y que permita al resto de asistentes tener una idea sobre los demás participantes.
- El moderador puede iniciar el tribunal planteando alguna pregunta genérica o pidiendo a los asistentes que den su opinión sobre el tema tratado.
- La corte debe discutir un tema controvertible seleccionado por los estudiantes.
- El moderador debe moderar la marcha del tribunal controlando el tiempo previsto para abordar la mayoría de los aspectos relevantes (de ahí la importancia de tener un guion elaborado con los puntos que se quieren tratar).
- También, debe preocuparse por mantener su intensidad, interviniendo si fuera necesario (lanzando nuevos temas, realizando preguntas, interviniendo cuando sea necesario.).
- En su papel de moderador, el orador debe mostrar máxima corrección y educación, pero actuando con firmeza si fuera necesario (reconduciendo el debate si comenzara a desviarse del tema tratado, corrigiendo a algún asistente que utilizara un tono inadecuado, solicitando moderación si el debate fuera subiendo de tono,....).
- Tratará de repartir el tiempo entre todos los presentes de forma equitativa, evitando que unos pocos puedan monopolizarlo.
- Cuando queden 5 minutos para la decisión del jurado, se avisará a los participantes.
- Se pedirá a cada uno de ellos que brevemente resuma su argumento y lo presente al jurado.
- El moderador concluirá haciendo un breve resumen de los temas tratados y de los puntos de vista expuestos para luego dar tiempo suficiente al jurado para votar.
- Se concluirá la sesión agradeciendo al público su asistencia.